

Аннотация

к рабочей образовательной программе по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (Музыкальная деятельность) МБДОУ «ЦРР - Детский сад №8 «Дворец детской радости» г. Чебоксары на 2017-2018 учебный год

Рабочая программа разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. №2/15) и Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., Основной образовательной программы МБДОУ «ЦРР - Детский сад № 8 «Дворец детской радости» г. Чебоксары на 2017-18 учебный год, в соответствии с ФГОС ДО для работы с детьми дошкольного возраста с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Данная рабочая программа по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (Музыкальная деятельность) детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей второй группы раннего возраста, младшей, средней, старшей и подготовительных групп. Богатейшее поле для художественно-эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Осваивая эту область знаний, дети приобщаются к музыкальному искусству – это способствует развитию музыкальных и общих способностей, формированию музыкальной и общей культуры.

Настоящая программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную образовательную деятельность педагогов с детьми.

Задачами рабочей программы являются:

- Общее музыкальное развитие.

- Формирование активного восприятия музыки через систему игровых упражнений, на основе музыкально- игровой деятельности.

Принципы программы музыкального воспитания:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.
- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

Программа составлена с использованием интеграции с другими образовательными областями. Особенностью данного курса является включение регионального компонента, активизацию музыкального восприятия через игру. Содержание, формируемое участниками образовательных отношений, в части ознакомления детей с музыкальной культурой чувашского народа и соседних народов, строится на основе Программы образования ребенка-дошкольника под рук. О.В. Драгуновой – Чебоксары, 1995 (раздел «Музыкальная деятельность») во всех возрастных группах. Содержание Программы рассчитано на период с 1 сентября 2017 года по 31 мая 2018 года (сроки реализации 37 недель), продолжительность рабочей недели - 5 дней.