

ПРИНЯТО

Протоколом общего собрания работников  
МБДОУ «ЦРР – Детский сад № 8  
«Дворец детской радости» г. Чебоксары  
от 31.08.2020 г. № 6

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МБДОУ «ЦРР – Детский сад № 8  
«Дворец детской радости» г. Чебоксары  
от 28.08.2020 г. № 82

**Программа дополнительного образования:**

# **«Развивайка» с элементами методики М. Монтессори**

Автор:

Педагог-психолог

Сорокина Инна Владимировна

г. Чебоксары, 2020 г.

## **1. Пояснительная записка**

Программа «Развивайка» направленная на познавательное развитие детей 3-5,5 лет, включает в себя занятия на развитие способностей через продуктивную деятельность, телеснодвигательную активность. Программа рассчитана на 1 год, занятия проходят 2 раза в неделю, длительность 1 занятия 20-30 мин. Программа строится на принципах гуманистической педагогики и психологии.

В возрасте 3-5 лет дети очень любознательны, этот возраст является наиболее сенситивным и благоприятным для развития интеллектуальной сферы. Психические процессы формируются активно, закладывается основа для дальнейшего развития и обучения ребенка.

Программа «Развивайка» способствует постижению маленькими детьми обыденной жизни, их самостоятельному развитию в окружении простых вещей. И она направлена на развитие детей от 3 до 6 лет. Программа включает в себя как нетрадиционные упражнения на развитие воображения и творческого мышления, развитие мелкой моторики и речи так и отдельные элементы методики Марии Монтессори и ее последователей.

В процессе развития личности бывают периоды спада и подъема. Когда наступает благоприятный (сензитивный) период, малыш становится наиболее восприимчивым к формированию определенных умений и навыков, а заложенные в нем способности развиваются без особых усилий с его стороны. Но благоприятные периоды приходят и уходят безвозвратно. К сожалению, повлиять на этот процесс невозможно. Но можно в нужное время создать максимально подходящие условия для развития малыша. Можно также предвидеть наступление следующего благоприятного периода и заранее подготовиться к нему. Так, период от рождения до 6 лет – период активного развития речи, от рождения до 5 лет – период активного чувственного (сенсорного) развития, от рождения до 3,5 лет – движение как способ познания мира, от 2 до 4 лет – период формирования представления о порядке и аккуратности, от 2,5 до 6 лет – период усвоения норм поведения в обществе.

Основные принципы:

- создать развивающую среду, предоставив объекты для изучения;
- не мешать ребенку самостоятельно приобретать знания, помогая только в случае необходимости, или если ребенок сам вас об этом попросит;
- помочь ребенку освоиться в окружающем мире, подготовить для этого условия;
- поддерживать детский интерес;
- в группе занимаются дети разных возрастов.

## **2. Цель программы:**

Изучение окружающего мира доступным для ребенка способом – опираясь на чувственный опыт и развитие мелкой моторики.

### **Задачи:**

#### **1. Образовательно-развивающие:**

- 1) Обучение навыкам практической жизни и развитие самостоятельности;
- 2) Сенсорное развитие ребенка;
- 3) Развитие математических способностей;
- 4) Расширение кругозора ребенка;
- 5) Развитие речи ребенка путем развития мелкой моторики.

#### **2. Оздоровительные:**

- 1) Создание благоприятного эмоционального фона у ребенка;
- 2) Организация максимально подходящих условий для развития ребенка.

#### **3. Воспитательные:**

- 1) Формирование у ребенка интереса к работе с различным материалом;
- 2) Усвоение социальных норм поведения;
- 3) Развитие навыков общения: учить детей играть, не мешая друг другу; уметь договариваться.

### **Методы и приемы:**

Наглядный, словесный, практический

### **Средства реализации:**

Во время занятий используются элементы театрализованной деятельности (знакомство с игрушкой), упражнения-игры с Монтессори-материалом, сказкотерапия, музыкотерапия, арт-терапия, игротерапия, подвижные игры, дается домашнее задание на повторение упражнений с подручным материалом.

### **Способы организации:**

Занятия проводятся малыми группами (не более 8 человек). Занятия рекомендуется проводить 1-2 раза в неделю, всего 72 занятия. Длительность встречи 20-30 минут. Встреча строится по определенной схеме (см. методические рекомендации).

### Материалы и оборудование

| Номер занятия | материалы                                                                                                                                                                           |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1             | Игрушка жираф, музыка, чистые листы, мелки, рисунок зайки, карандаш, платок, коробка с крышкой, кружка, сумка, горох или рис, чайная ложка, две круглые плоски                      |
| 2             | Игрушка ежик, поднос, 2 баночки с водой, губка, шприц (без иглы) или пипетка, бокалы с водой, палочка с шариком на конце, пластилин, картон                                         |
| 3             | Игрушка собака, дидактическая игра «Теремок», пальчиковые краски, стаканчик с водой, чистые листы бумаги                                                                            |
| 4             | Игрушка кошка, 2 миски с водой, сито с ручкой, 3 теннисных шарика, губка, краски, листы бумаги, кисточки, стаканчик с водой                                                         |
| 5             | Игрушка зайчик, 2 сосуда, крупа или песок, чашка, игрушки, поднос с манкой, зубная щетка, краски, листы, стаканчик с водой                                                          |
| 6             | Игрушка мышка, коробка с ножницами, листы бумаги с нарисованными вертикальными полосками, точилка, 2 карандаша, стакан для стружки, доски для лепки, соленое тесто                  |
| 7             | Игрушка тигренок, мешочки с бусами, шнурками, палочками, тихая музыка, корзинка со шнурками, металлофон, листы бумаги, цветная изолента                                             |
| 8             | Игрушка мишка, блоки цилиндров, матрешка, пирамидка, вата, клей, листы бумаги                                                                                                       |
| 9             | Игрушка лягушка, кусочки различных материалов, комочки бумаги, махровая ткань, штампы, краски, бумага, стаканчик с водой                                                            |
| 10            | Игрушка цыпленок, платок, газета, целлофан, 2 камня, 2 щетки, махровая салфетка, металлофон, кисти, краски, листы, стаканчик с водой                                                |
| 11            | Игрушка крот, корзинка, геометрические тела, мешочек, подносы с песком                                                                                                              |
| 12            | Игрушка енот, геометрические тела, 5 пар небольших игрушек, коробка с двумя отделами, фигурки животных и карточки с их изображениями, гуашь, кисти, стаканчик с водой, листы бумаги |
| 13            | Игрушка слон, 2 миски с водой, губка, корзина, прищепки, набор для квиллинга (бумагокручение)                                                                                       |
| 14            | Игрушка бык, мозаика, поднос с крупой, ткань, фломастеры для ткани                                                                                                                  |
| 15            | Игрушка поросенок, 10 карточек с кармашками и изображениями количества предметов,                                                                                                   |

|    |                                                                                                                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | карточки с цифрами, монеты и купюры по 10 руб., копилка, фантики от конфет,                                    |
| 16 | Игрушка осел, фольга, карандаши                                                                                |
| 17 | Игрушка лисичка, бутылочки с горячей, теплой и холодной водой, гуашь, лист бумаги, кисти, вода.                |
| 18 | Игрушка коза, бутылочки различной формы и размера с крышечками, пленка, акварельная краска, лист бумаги, вода. |
| 19 | Игрушка сова, разрезанные картинки, картон, пластилин.                                                         |
| 20 | игрушка носорог, снег, вода, искусственный снег, гуашь, разрезанные фрукты или овощи, лист бумаги.             |
| 21 | игрушка лошадь, вода, домашний цветок, пластилин, крупа, картон.                                               |
| 22 | Игрушка лебедь, вкусовые образцы (сахар, соль, перец), салфетки, клей, заготовка.                              |
| 23 | игрушка петушок, крупы 2-3 видов( пшено, фасоль, горох), восковые карандаши                                    |
| 24 | игрушка хомячек, цветные карандаши, пластиковая бутылка, альбомные листы                                       |
| 25 | игрушка панда, одежда, пальчиковые краски, лист бумаги                                                         |
| 26 | игрушка волчонок, средние или мелкие предметы, крупа, лист бумаги или картон, клей ПВА.                        |
| 27 | игрушка черепаха, звенящие коробочки (от киндер сюрприза с различным наполнением), клей, салфетки, лист бумаги |
| 28 | игрушка ворона, шнурки, бусины различной формы, губка, вода, акварель                                          |
| 29 | игрушка белка, салфетка, савок и щетка, восковая или парафиновая свеча                                         |
| 30 | игрушка обезьяна, набор лоскутков ткани различной текстуры, цветная бумага, картон, клей                       |
| 31 | игрушка пантера, маленькие предметы, салфетки, альбомный лист                                                  |
| 32 | игрушка бобр, набор цветных табличек, пальчиковые краски или гуашь и зубная паста                              |
| 33 | игрушка бегемот, шумовые цилиндры, ватные диски, картон, клей                                                  |
| 34 | Игрушка утка, тазик с водой, ткань, прищепки, игрушечная гладильная доска и утюг, картон, толстые нитки        |
| 35 | Игрушка краб, свеча, перышко, свистулька, моток шерстяных ниток                                                |
| 36 | Игрушка олень, нож и вилка (игрушечные), бумага, краска, вода                                                  |

|    |                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 37 | игрушка волшебная щука, предметы различной формы, трубочки, краска, вода, альбомный лист                  |
| 38 | Игрушка павлин, салфетки, краска или фломастеры, альбомный лист                                           |
| 39 | Игрушка воробей, музыкальные инструменты, акварельные краски, соль, лист бумаги                           |
| 40 | Игрушка бабочка, твердые и мягкие предметы, пальчиковые краски, лист бумаги                               |
| 41 | Игрушка улитка, пуговицы различной формы, размера и цвета, пластилин, картон                              |
| 42 | Игрушка сорока, набор с застежками, салфетки, клей и картон                                               |
| 43 | Игрушка кенгуру, «тактильные дощечки», фольга                                                             |
| 44 | Игрушка щука, геометрические тела и геометрические фигуры, зубная паста                                   |
| 45 | Игрушка удав, массажные коврики, карандашная стружка, клей, бумага или картон                             |
| 46 | Игрушка кошка, крупа (просо), маленькие предметы, восковые мелки, акварель                                |
| 47 | Игрушка попугай, цветные таблички, ткань разного цвета, клей, картон                                      |
| 48 | Игрушка петрушка, животный мир Африки, салфетки и клей                                                    |
| 49 | Игрушка незнайка, бытовые предметы, цветная бумага                                                        |
| 50 | Игрушка верблюд, животный мир Северного полюса, музыка, пальчиковые краски                                |
| 51 | Игрушка шиншилла, шнурочки, пробки разной формы                                                           |
| 52 | Игрушка лев, губка, тазик с водой, посуда, моющее средство, зеркало, салфетка средство для стекол, фольга |
| 53 | Игрушка зебра, китайские палочки, мелкие предметы, картон, цветная бумага, клей                           |
| 54 | Игрушка белый медведь, лоскутки ткани различной текстуры, ватные палочки, краска, вода, лист бумаги       |
| 55 | Игрушка орел, предметы для сервировки стола, листья, краска, лист бумаги                                  |
| 56 | Игрушка корова, животный мир Евразии, трафареты, лист бумаги                                              |
| 57 | Игрушка пантера, картинки времен года, пластилин, зубочистки                                              |
| 58 | Игрушка крот, куклы «профессии» и необходимый инвентарь, гуашь, кисти, бумага                             |
| 59 | Игрушка ворона, предметы растительного, животного и мира человека, соленое тесто                          |
| 60 | Игрушка кролик, «коричневая лесенка», простой карандаш, бумага, монетка                                   |
| 61 | Игрушка гусь, рамки, простой карандаш, зубная паста                                                       |
| 62 | Игрушка ягуар, материал о природных явлениях России, листья, краска                                       |

|    |                                                                 |
|----|-----------------------------------------------------------------|
| 63 | Игрушка дельфин, бытовые предметы, сосновые шишки               |
| 64 | Игрушка акула, замки с ключами, цветная бумага                  |
| 65 | Игрушка рысь, «розовая башня», соль, акварель, бумага           |
| 66 | Игрушка кабан, матрешка, зубная паста                           |
| 67 | Игрушка сова, китайские палочки, мелкие предметы, бумага        |
| 68 | Игрушка улитка, животный мир Северной Америки, салетки          |
| 69 | Игрушка розовый фламинго, шнурок длинный, краски, лист бумаги   |
| 70 | Игрушка пингвин, животный мир Ледовитого Океана, цветная бумага |
| 71 | Игрушка лягушка, картинки, шнурки, ткань                        |
| 72 | Игрушка домовенок, желуди, ветки                                |

### Учебно-тематический план

|                  | Приветствие            | Познавательная деятельность                                                                       | Подвижные игры                                            | Изобразительная деятельность (нетрадиционные формы)                                     |
|------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 занятие</b> | «Знакомство с жирафом» | «Шумная комната»<br>Как переносят различные предметы.<br>Как пересыпают из одного сосуда в другой | Имитация движений животных под стихотворение и под музыку | Рисунок мелками «Мое настроение» и «Следы животных». «Спрячь зайку от лисы» (штриховка) |
| <b>2 занятие</b> | «Знакомство с ёжиком»  | Как переливают воду из одного сосуда в                                                            | Веселая физкультура «Вышли звери на                       | Рисование пластилином                                                                   |

|                   |                             |                                                                        |                    |                                       |
|-------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------|
|                   |                             | другой. «Звенящая»<br>вода                                             | зарядку»           |                                       |
| <b>3 занятие</b>  | «Знакомство с<br>собачкой»  | Работа с застежками,<br>«Теремок»                                      | «Жил-был гном»     | Рисование<br>пальчиковыми<br>красками |
| <b>4 занятие</b>  | «Знакомство с<br>кошкой»    | Перекладывание<br>шариков (игры с<br>водой)                            | Зарядка под сказку | Волшебные кляксы                      |
| <b>5 занятие</b>  | «Знакомство с<br>зайчиком»  | Пересыпание крупы.<br>Поиск игрушки в<br>крупке. Рисование на<br>манке | «Аист»             | Рисование зубной<br>щеткой            |
| <b>6 занятие</b>  | «Знакомство с<br>мышкой»    | Как режут<br>ножницами. Как<br>затачивают карандаш.                    | «Кузнечики»        | Лепка из соленого<br>теста            |
| <b>7 занятие</b>  | «Знакомство с<br>тигренок»  | Узоры. Картина из<br>шнурков.<br>Музыкальные<br>фантазии               | «Бабочка»          | Аппликация из<br>цветной изоленды     |
| <b>8 занятие</b>  | «Знакомство с<br>мишкой»    | Блоки цилиндров.<br>Русская матрешка.<br>Русская пирамидка             | «Лягушка»          | Аппликация из ваты                    |
| <b>9 занятие</b>  | «Знакомство с<br>лягушкой»  | Тактильная дорожка.<br>Лоскутки.                                       | «Ветер»            | Рисунки отпечатками<br>рук, пальчиков |
| <b>10 занятие</b> | «Знакомство с<br>цыпленком» | «Что шуршит?»<br>Как можно сочинять<br>музыку                          | «Зайка»            | Пятнистая черепаха                    |
| <b>11 занятие</b> | «Знакомство с<br>кротом»    | Геометрические тела.<br>Мешочек с<br>геометрическими                   | «Мышки»            | Рисование песком                      |



|                   |                           |                                                                                       |                                                         |                                                    |
|-------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                   |                           | талами. Игра «Найди предмет».                                                         |                                                         |                                                    |
| <b>12 занятие</b> | «Знакомство с енотом»     | Волшебный мешочек. «Предмет-картинка».                                                | «Гномы»                                                 | Рисование гуашью                                   |
| <b>13 занятие</b> | «Знакомство со слоником»  | Выжимание губки. Прищепки в корзинке.                                                 | «Паровоз»                                               | Техника бумаго кручения (квиллинг)                 |
| <b>14 занятие</b> | «Знакомство с бычком»     | Складывание мозаики. Рисование на крупе                                               | «Шел король по лесу»                                    | Рисование на ткани                                 |
| <b>15 занятие</b> | «Знакомство с поросенком» | Кармашки Размен купюр. Игры с монетами. Стаканчики с фасолью                          | «Кто живет у нас в квартире»                            | Закладки и аппликации из фантиков от конфет        |
| <b>16 занятие</b> | «Знакомство с осликом»    | Интегрирующие упражнения. Свободная игра                                              | Интегрирующие упражнения (наиболее понравившиеся детям) | Рисование на фольге                                |
| <b>17 занятие</b> | «Знакомство с лисичкой»   | Знакомство с понятием: «горячее», «холодное», «теплое». Развитие тактильных ощущений. | «Охота»                                                 | Рисование симметричных предметов, узоров (бабочка) |
| <b>18 занятие</b> | «Знакомство с козой»      | Приобретаем навыки откручивания и закручивания. «Найди крышечку по размеру»           | «Гуси»                                                  | Рисование с использованием пластиковой пленки      |
| <b>19 занятие</b> | «Знакомство с совой»      | Собираем простые пазлы. Умение сопоставлять.                                          | «Мыши водят хоровод»                                    | Аппликации из пластилина                           |
| <b>20 занятие</b> | «Знакомство с носорогом»  | Различаем настоящий снег от                                                           | «Снежинки и ветер»                                      | Рисование половинками фруктов                      |

|                   |                             |                                                                                        |                        |                                    |
|-------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------|
|                   |                             | искусственного.<br>Знакомимся с его<br>свойствами                                      |                        | и овощей                           |
| <b>21 занятие</b> | «Знакомство с<br>лошадкой»  | Навыки заботы об<br>окружающем мире.                                                   | «Воробушки и кот»      | Аппликации из<br>пластилина и круп |
| <b>22 занятие</b> | «Знакомство с<br>лебедем»   | Развитие вкуса,<br>обоняния (различение<br>запахов и вкусов)                           | «Гуси- лебеди»         | Рваная аппликация                  |
| <b>23 занятие</b> | «Знакомство с<br>петушком»  | Перебираем крупу:<br>упражнение<br>«Золушка»                                           | «Кот и мыши»           | Рисование восковыми<br>карандашами |
| <b>24 занятие</b> | «Знакомство с<br>хомячком»  | Просовывать<br>карандаши в<br>маленькое отверстие<br>(горлышко<br>пластиковой бутылки) | «У медведя во бору»    | Делаем оригами<br>«кораблик»       |
| <b>25 занятие</b> | «Знакомство с<br>пандой»    | Учимся складывать<br>одежду правильно                                                  | «Через ручеек»         | Рисуем пальчиковыми<br>красками    |
| <b>26 занятие</b> | «Знакомство с<br>волчонком» | Учимся перемещать<br>предметы с одного<br>места на другое.                             | «Солнышко и<br>дождик» | Аппликация из круп                 |
| <b>27 занятие</b> | «Знакомство с<br>черепахой» | Развитие слуха.<br>Звонящие коробочки                                                  | «Найди себе пару»      | Аппликации из<br>салфеток          |
| <b>28 занятие</b> | «Знакомство с<br>вороной»   | Учимся нанизывать<br>бусинки на шнурочки.<br>Развитие мелкой<br>моторики.              | «Море волнуется»       | Рисуем губкой и<br>акварелью       |
| <b>29 занятие</b> | «Знакомство с<br>белкой»    | Развитие социальных<br>навыков. Учимся<br>вытирать пыль,                               | «Летает, не летает»    | Рисунок свечой                     |

|                   |                          |                                                                                   |                        |                                            |
|-------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------|
|                   |                          | подметать.                                                                        |                        |                                            |
| <b>30 занятие</b> | «Знакомство с обезьяной» | Материалы для развития осязания: лоскутки ткани различной текстуры                | «Хитрая лиса»          | Аппликации из цветной бумаги               |
| <b>31 занятие</b> | «Знакомство с пантерой»  | Ношение (стульев, столов, маленьких предметов) и складывание предметов (салфеток) | «Где же наши ручки?»   | Делаем оригами самолетики                  |
| <b>32 занятие</b> | «Знакомство с бобром»    | Работа с цветными табличками. Нахождение пар табличек одинакового цвета.          | «Капуста»              | Рисование пальчиковыми красками или гуашью |
| <b>33 занятие</b> | «Знакомство с бегемотом» | Работа с шумовыми цилиндрами. Нахождение идентичных.                              | «Часы»                 | Аппликации ватными дисками                 |
| <b>34 занятие</b> | «Знакомство с уткой»     | Учимся стирать, вешать стиранную одежду и гладить ее.                             | «Автобус»              | Поделка «Кормушка»                         |
| <b>35 занятие</b> | «Знакомство с крабом»    | Дыхательная гимнастика (задувать свечу, перышко, свистулька)                      | «Шла коза на каблуках» | Рисование шерстяными веревочками           |
| <b>36 занятие</b> | «Знакомство с оленем»    | «Учимся пользоваться ножом и вилок»                                               | «Три медвежонка»       | Рисование мятой бумагой                    |
| <b>37 занятие</b> | «Знакомство с            | Развитие                                                                          | «Принцесса»            | Кляксография с                             |

|                   |                                |                                                           |                          |                                   |
|-------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
|                   | волшебной щукой»               | внимательности:<br>«Скажи, что пропало»                   |                          | трубочками                        |
| <b>38 занятие</b> | «Знакомство с павлином»        | Учимся складывать салфетки                                | «Ветерок»                | Рисование по кругу                |
| <b>39 занятие</b> | «Знакомство с воробьем»        | Учимся играть на музыкальных инструментах                 | «Маленький гном»         | Рисование солью.                  |
| <b>40 занятие</b> | «Знакомство с бабочкой »       | «Учимся различать «твердое» и «мягкое»»                   | «Лягушка»                | Рисунок ладошками                 |
| <b>41 занятие</b> | «Знакомство с улиткой»         | Перебираем пуговицы по форме, цвету и размеру.            | «Четверо лягушат»        | Рисование пластилином.            |
| <b>42 занятие</b> | «Знакомство с сорокой»         | Работа с застежками                                       | «Аист»                   | Рваная аппликация                 |
| <b>43 занятие</b> | «Знакомство с кенгуру»         | Материалы для развития осязания:<br>«тактильные дощечки». | « Автобус»               | Рисование на фольге               |
| <b>44 занятие</b> | «Знакомство с волшебной щукой» | Различия геометрических тел от геометрических фигур       | «Я хочу построить дом»   | Рисование зубной пастой           |
| <b>45 занятие</b> | «Знакомство с удавом»          | Упражнения с массажными ковриками                         | «Вышли звери на зарядку» | Аппликация из карандашной стружки |
| <b>46 занятие</b> | «Знакомство с кошкой»          | Поиск предметов в крупе. «Волшебные мешочки»              | «Капуста»                | Восковые мелки пляс акварель      |
| <b>47 занятие</b> | «Знакомствос попугаем»         | Работа с цветными табличками.                             | «Гуси»                   | Аппликации из ткани               |

|                   |                               |                                                                    |                     |                                    |
|-------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------|
| <b>48 занятие</b> | «Знакомство с Петрушкой»      | Знакомство с животным миром Африки                                 | «Море волнуется»    | Поделки из салфеток                |
| <b>49 занятие</b> | «Знакомство с Незнайкой»      | Упражнение уборка на развитие навыков самообслуживания             | «Охота»             | Аппликация из цветной бумаги       |
| <b>50 занятие</b> | «Знакомство с верблюдом»      | Знакомство с животным миром Северного полюса»                      | Зарядка по музыку   | Рисование пальчиковыми красками    |
| <b>51 занятие</b> | «Знакомство с шиншилой»       | Плетение косичек и завязывание узлов из шнурков                    | «Четверо лягушат»   | Печать пробками                    |
| <b>52 занятие</b> | «Знакомство со львом»         | Учимся мыть посуду и протирать стекла                              | «Принцесса»         | Рисование на фольге                |
| <b>53 занятие</b> | «Знакомство с зеброй»         | Упражнения с китайскими палочками                                  | «Где же наши ручки» | Аппликации мозаика                 |
| <b>54 занятие</b> | «Знакомство с белым медведем» | Материалы для развития осязания: лоскутки ткани различной текстуры | «Ветерок»           | Рисование ватными палочками        |
| <b>55 занятие</b> | «Знакомство с орлом»          | Учимся сервировать стол                                            | «Часы»              | Отпечатки листьев                  |
| <b>56 занятие</b> | «Знакомство с коровой»        | Знакомство с животным миром Евразии                                | «Хитрая лиса»       | Печать по трафарету                |
| <b>57 занятие</b> | «Знакомство с пантерой»       | Выстраивание календаря времен года                                 | «Море волнуется»    | Поделки из пластилина и зубочисток |
| <b>58 занятие</b> | «Знакомство с                 | Знакомство с                                                       | «Гном»              | Рисование сухой                    |

|                   |                          |                                                                                                           |                     |                              |
|-------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------|
|                   | кротом»                  | профессиями                                                                                               |                     | кистью                       |
| <b>59 занятие</b> | «Знакомство с вороной»   | Раскладывание фигурок или карточек с картинками по трем группам: мир растений, мир животных, мир человека | «Кот и мыши»        | Лепка из соленого теста      |
| <b>60 занятие</b> | «Знакомство с кролик»    | Упражнения с «коричневой лесенкой»                                                                        | «Гуси- лебеди»      | Рисование штриховкой         |
| <b>61 занятие</b> | «Знакомство с гусем»     | Обведение рамок и штриховка изображений                                                                   | «Ежик»              | Рисование зубной пастой      |
| <b>62 занятие</b> | «Знакомство с ягуаром»   | Знакомство с основными природными явлениями, которые встречаются в России                                 | «Где же наши ручки» | Аппликации из листьев        |
| <b>63 занятие</b> | «Знакомство с дельфином» | Упражнение уборка на развитие навыков самообслуживания                                                    | «Пузырь»            | Поделки из сосновых шишек    |
| <b>64 занятие</b> | «Знакомство с акулой»    | «Учимся открывать и закрывать замки»                                                                      | «Мы топаем ногами»  | Аппликации из цветной бумаги |
| <b>65 занятие</b> | «Знакомство с рысью»     | Упражнения с «Розовой башней»                                                                             | «Совушка -сова»     | Рисование солью              |
| <b>66 занятие</b> | «Знакомство с кабаном »  | Упражнение с матрешкой                                                                                    | «Лохматый пес»      | Рисование зубной пастой      |
| <b>67 занятие</b> | «Знакомство с совой»     | Упражнения с                                                                                              | «Пчелки»            | Рисование мятой              |

|                   |                                 |                                                |                         |                                  |
|-------------------|---------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------|
|                   |                                 | китайскими палочками                           |                         | бумагой                          |
| <b>68 занятие</b> | «Знакомство с улиткой»          | Знакомство с животным миром Северной Америки   | «Мотыльки»              | Аппликации смятой салфеткой      |
| <b>69 занятие</b> | «Знакомство с розовым фламинго» | Учимся держать баланс, ходим по линии          | зарядка под музыку      | Рисование симметричных предметов |
| <b>70 занятие</b> | «Знакомство с пингвином »       | Знакомство с животным миром Ледовитого океана» | «Вышли звери на заряду» | Аппликации из цветной бумаги     |
| <b>71 занятие</b> | «Знакомство с лягушкой»         | Картинки из шнурков                            | «Коза»                  | Рисование на ткани               |
| <b>72 занятие</b> | «Знакомство со домовенком»      | Интегрирующие упражнения.<br>Свободная игра    | «Ветер»                 | поделки из желудей               |

### 3. Содержание программы

«Знакомство с ...»

#### Цели и задачи:

- создать положительную эмоциональную атмосферу в группе;
- сформировать у ребенка интерес к занятиям.

#### Методы обучения:

Показ действий с помощью кукольного театра.

Подвижные игры

**Цели и задачи:**

Развитие общих движений, умение действовать в движении одновременно с другими детьми, проявлять активность, сочетать движение с сигналом (действие по команде).

**Методы обучения:**

Проговаривание стишков в сочетании с показом действий (См. Приложение 1).

***Шумная комната***

Цель: адаптация к занятиям, эмоциональная и физическая разрядка.

Материалы: игровая комната с разнообразными игрушками (кабинет психолога).

Ход игры: ребенку разрешается активно двигаться и шуметь столько, сколько им хочется, но при этом соблюдать «свод правил пребывания в шумной комнате», который позволял бы детям не мешать друг другу. Например: нельзя дотрагиваться друг до друга, когда бегаешь или размахиваешь руками.

***Как переносят различные предметы (коллективное занятие в кругу)***

Цели

Прямая: дети учатся красиво и аккуратно носить предметы быденной жизни, тихо ставить и класть их на стол или на полку.

Косвенная: владение своим телом; координация и точность движений; концентрация внимания; самостоятельность; навык социального поведения.

Материалы: под платком спрятаны заранее подготовленные предметы: коробочка с крышкой, цветок в горшке, кружка, сумка, поднос с баночками и т.д.

Ход игры:

Наставница говорит детям: «Я покажу вам, как носят разные предметы, а потом вы попробуете делать это самостоятельно». Она подходит к столу и поднимает «Волшебный платок». Дети видят, что под платком спрятаны знакомые и незнакомые им предметы. Наставница берет один из них и неспешно обходит детей, показывая каждому, как ее носят, а потом неслышно ставят на стол. Затем дети повторяют ее действия.

***Как пересыпают зерно из одного предмета в другой***

Цели



Прямая: ребенок учится перекладывать или пересыпать зерно с помощью ложки из одной миски в другую

Косвенная: координация мелких движений кисти руки; концентрация внимания; развитие независимости; последовательность движений; подготовка к письму.

Материалы: две круглые плоскости на небольшом подносе. В левую насыпано зерно: гречка. Горох или рис. Между плоскостями на подносе лежит чайная ложка.

Ход игры: Наставница садится справа от ребенка и говорит: «Я покажу тебе, как пересыпают зерно с помощью ложки». Она берет с подноса чайную ложку, наполняет ее зерном и, приподнимая и перенося слева направо, опрокидывает зерно в правую плоскость. При этом нужно, чтобы поднос оставался чистым. Затем ее действия повторяют дети.

### ***Как переливают воду из одного сосуда в другой.***

Цели

Прямая: умение самостоятельно аккуратно переливать воду из сосуда в сосуд.

Косвенная: развитие самостоятельности, концентрации внимания, внутренней сосредоточенности, координации и последовательности движений; выработка глазомера; тренировка пальцев и запястья рук, косвенно готовящая ребенка к письму.

Материалы: на небольшом подносе стоят друг против друга две баночки. Между ними – маленькая губка для впитывания пролитых капель. Правая баночка до половины налита водой. Шприцы (без иглы) или пипетки.

Ход игры: Наставница показывает ребенку, как переливают воду из одной баночки в другую: «Сначала покажу я, а потом попробуешь ты». Она медленно переливает воду из правой баночки в левую, затем губкой вытирает случайно попавшие на поднос капельки. Ребенок повторяет ее действия. Затем предлагается попробовать перелить воду с помощью пипетки или шприца.

### ***«Звонящая» вода (дополнительно)***

Материалы: поднос, на котором стоят различные бокалы, до середины наполненные водой; палочка с шариком на конце.

Ход игры: Ребенку показывают, как, ударяя палочкой по стаканчикам, можно услышать звон, который меняется в зависимости от количества воды.

### ***«Теремок»***

Цели

Прямая: самостоятельно научиться застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки, крючки, петли, «молнии», завязывать шнуры и банты.

Косвенная: новый шаг в независимости от взрослого, тренировка пальцев рук, координация движений, концентрация внимания, освоение последовательности действий, подготовка к письму.

Материалы: дидактическая игра «Теремок»

Ход игры: Наставница представляет «Теремок» и показывает, как нужно работать с застежками (с каждой по очереди) . Затем ребенок так же повторяет ее действия с каждой из застежек.

### ***Перекладывание шариков (игры с водой)***

Цели: развитие самостоятельности, концентрации внимания, тренировка пальцев и запястья рук, косвенно готовящая ребенка к письму.

Материалы: на подносе стоят две маленькие миски (одна из них с водой), лежит ситечко с ручкой. В воде плавают 3-4 пластмассовых теннисных шарика. Маленькая губка.

Ход игры: Ребенку показывают, как из одной миски в другую перекладывают шарики с помощью сита. Капли воды вытирают губкой. Затем действия наставницы повторяет ребенок.

### ***Пересыпание крупы.***

Цели

Прямая: научиться пересыпать крупу или песок из одного сосуда в другой

Косвенная: концентрация внимания, координация движений, развитие мелкой моторики, подготовка к письму.

Материалы: два сосуда, крупа или песок

Ход игры: Наставница предлагает показать ребенку, как пересыпают зерно, а потом попробовать сделать эту работу самостоятельно.

### ***Поиск игрушки в крупе.***

Цель: развитие мелкой моторики.

Материалы: чашка с песком (крупой), спрятанные в песке игрушки.

Ход игры: Ребенку предлагают найти спрятанную в крупе (песке) игрушку.

### ***Рисование на манке***

Цель: развитие мелкой моторики, концентрации внимания, воображения.

Материалы: поднос с манкой.

Ход игры: Детям предлагают порисовать вместе на манке, сначала рисует наставница, потом сам ребенок.

### ***Как режут ножницами***

Цели

Прямая: ребенок учится работать ножницами.

Косвенная: развитие самостоятельности, умения координировать движения, концентрироваться, работать аккуратно, тренировка пальцев и запястья, подготовка к ручному творчеству, подготовка к письму.

Материалы: небольшая коробочка, в которой лежат ножницы с тупыми концами и полоски бумаги с нанесенными на них вертикальными линиями, по которым их надо разрезать или другие листки бумаги с более сложным рисунком; фигурные ножницы (желательно).

Ход игры: Наставница показывает ребенку, как берут в руки ножницы и как резать бумагу. Затем ребенок пробует резать бумагу с помощью ножниц. Отрезки бумаги складываются в отдельную коробку. Из них можно потом сделать красивую аппликацию.

### ***Как затачивают карандаш***

Цели

Прямая: научиться пользоваться точилкой для карандашей.

Косвенная: контроль и координация движений, развитие самостоятельности, тренировка пальцев и запястья.

Материалы: на небольшом подносе – точилка для карандашей, 2 простых карандаша, небольшая пластмассовая мисочка или стаканчик для стружки.

Ход игры: Наставница говорит ребенку: «Посмотри, твой карандаш совсем затупился! Его нужно заточить. Я покажу тебе, как это делают» и показывает. Затем ребенок пробует повторить ее действие.

### ***Узоры***

Цель: развитие концентрации внимания, воображения, мелкой моторики.

Материалы: мешочки с разноцветными бусами, палочками, шнурками, камешками, ракушками, тихая музыка.

Ход игры: детям раздаются мешочки с разноцветными бусами, палочками, шнурками, камешками, ракушками. Они садятся на ковре по кругу, и каждый выкладывает около себя какой-нибудь узор в виде маленького кружочка из этих бусин и палочек. Звучит тихая музыка.

### ***Картина из шнурков***

Цели: развитие воображения, мелкой моторики.

Материалы: корзинка со шнурками разных цветов, тихая музыка.

Ход игры: наставница выкладывает из своего шнурка в центре стола маленькую фигуру. По ее просьбе дети один за другим дополняют картину и выкладывают свои шнурки на ковре. Звучит тихая музыка, и дети несколько секунд любят своей работой.

### ***Музыкальные фантазии***

Цель: развитие воображения, развитие слуха.

Материалы: в центре круга под красивым платком лежит металлофон и ударная полоска.

Ход игры: Наставница ударяет палочкой по клавишам. Рождается короткая мелодия. Дети слушают. Наставница предлагает молоточек одному из детей и предлагает сочинить свою музыку.

### ***Блоки цилиндров***

Цели

Прямая: ребенок вынимает цилиндры из отверстий блока и вставляет их обратно.

Косвенная: уточнение зрения (ребенок визуально различает размеры цилиндров и вкладывает их в соответствующие отверстия блока); нахождение пар: цилиндр и его отверстие в блоке; представление «большой - маленький», «толстый - тонкий», «низкий - высокий»; развитие моторики; подготовка к математике.

Материалы: 4 деревянных блока, изготовленных чаще всего из бука и покрытых бесцветным экологически чистым лаком.

Ход игры: Наставница показывает ребенку, как вынимают цилиндры из отверстий блока тремя пальцами и как вкладывают их обратно. Сначала все цилиндры слева направо по одному вынимают из блока, отмечают взглядом разницу их размеров (можно провести вдоль них указательным пальцем слева направо, отметив ряд от толстого к тонкому). Затем, так же слева направо, вставляют цилиндры по одному в отверстия блока. И на этом презентация заканчивается. Обычно ребенок выражает продолжать работу самостоятельно.

### ***Русская матрешка***

#### **Цели**

Прямая: раскрыть матрешку, выстроить ряд куколок от большой к маленькой, а затем их вложить обратно друг в дружку.

Косвенная: концентрация внимания, координация движений, утончение зрительного чувства, умение сравнивать предметы по величине, строить сериационный ряд, формирование представления: «большой-маленький», «глубокий - мелкий», «высокий-низкий», «больше, чем...», «ниже, чем...» и т. д.

Материалы: матрешка.

Ход игры: наставница показывает ребенку, как открывается матрешка, и последовательно достает все 10 кукол. Затем ребенку показывают, как можно выстроить из них ряд от большой матрешки к маленькой. Затем матрешки начиная с девятой, разбираются, вкладываются одна в другую и закрываются.

### ***Русская пирамидка***

#### **Цели**

Прямая: разобрать и потом собрать пирамидку.

Косвенная: утончение зрения, концентрация внимания, координация движений, умение сравнивать предметы по величине, выстраивать сериационный ряд, развитие мелкой моторики.

Материалы: пирамидка из 10 колец разного диаметра.

Ход игры: наставница показывает ребенку, как собирать и разбирать пирамидку, затем ребенок повторяет ее действия.

### ***Лоскутки***

Цели: утончение тактильных ощущений.

Материалы: кусочки различных материй (бархат, сатин, шелк, ситец, полотно и т. п.).

Ход игры: ребенку предлагают потрогать каждый из этих кусочков, произнося соответствующее название и добавляя несколько определений качества, таких как «грубый», «тонкий», «мягкий». Затем ребенку завязывают глаза и дают ткани одну за другой, он должен узнать, что это за ткань.

### ***Тактильная дорожка***

Цель: утончение тактильных ощущений, концентрация внимания, координация движений.

Материалы: рассыпанные по полу комочки бумаги, махровая ткань, кусок меха, деревянная дощечка.

Ход игры: детям предлагают пройти босиком по шершавой дорожке, стараясь не сходить с линии.

### ***«Что шуршит?»***

Цель: утончение слуховых ощущений, развитие концентрации внимания.

Материалы: на столе платком покрыты несколько предметов: газетная бумага целлофановый мешок, два камня, махровая салфетка, две небольшие щетки.

Ход игры: наставница поднимает платок, и дети рассматривают предметы под ним. При этом наставница потирает эти предметы друг о друга, и все слышат, как например, шуршит бумага или махровая салфетка. Затем наставница снова покрывает предметы салфеткой и под ней заставляет предметы шуршать. Дети отгадывают, что шуршит у наставницы в руках. Ее место может занять кто-то из детей, и занятие продолжится в том же духе.

### ***Как можно сочинять музыку***

Цели: утончение слуховых ощущений, развитие воображения.

Материалы: металлофон или любой другой ударный инструмент, накрытый платком.

Ход игры: Наставница поднимает платок, берет в руки молоточек и ударяет по нескольким клавишам металлофона. Получается простая мелодия. Затем она передает молоточек кому-то из детей и предлагает «сочинить» свою музыку. Малыш повторяет движения наставницы, но мелодия у него получается другая: иногда более живая, иногда – более грустная.

### ***Геометрические тела***

Цели

Прямая: познакомиться с геометрическими телами, их свойствами. Выучить их названия.

Косвенная: развитие восприятия, подготовка к изучению математики, концентрация внимания, координация движений, развитие мускульного чувства.

Материалы: в корзинке лежит несколько окрашенных в синий цвет геометрических тел (шар, конус, куб, четырехугольная призма, треугольная призма, трехгранная пирамида, четырехгранная пирамида, цилиндр).

Ход игры: Наставница вместе с ребенком приносит и ставит перед собой корзинку с геометрическими телами, а затем предлагает взять любое из них и попробовать, катится оно или не катится. Ребенок пробует и, если тело катится, ставит его на стол слева. Если не катится, ставит справа. А если его все же можно покатить, например, положив на бок, то оно

устанавливается в центре ковра. Ребенок, таким образом, сортирует все геометрические тела по свойствам. Потом нужно познакомить ребенка с названиями всех геометрических тел.

### ***Мешочек с геометрическими телами***

Цели

Прямая: познакомиться с геометрическими телами, выучить их названия.

Косвенная: развитие восприятия, подготовка к изучению математики, концентрация внимания, координация движений, развитие мускульного чувства.

Материалы: мешочек с геометрическими телами.

Ход игры: Наставница просит ребенка засунуть руку в мешочек, отыскать на ощупь и вынуть одну из них. Если упражнение выполнено правильно, геометрическая фигура снова опускается в мешочек, а если нет – ее ставят на стол.

### ***«Найди предмет»***

Цели

Прямая: познакомиться с геометрическими телами, выучить их названия.

Косвенная: развитие восприятия, подготовка к изучению математики, концентрация внимания, координация движений, развитие мускульного чувства.

Материалы: геометрические тела.

Ход игры: ребенку предлагают пройти по комнате и принести на коврик предметы, похожие на те, что лежат на ковре.

### ***«Волшебный мешочек»***

Цели

Прямая: выстроить пары игрушек и назвать их.

Косвенная: развитие интуитивного «чтения» и языкового мышления через сравнение предметов с помощью зрения и тактильных ощущений, активное пополнение словарного запаса, подготовка к осмысленному чтению.

Материалы: полотняный мешочек, в котором лежат пять пар мелких деревянных игрушек.

Ход игры: ребенок достает из мешка игрушку, его спрашивают «что это?», а он называет. Если предмет назван правильно, работа продолжается. Если нет, то наставница говорит правильное название. Затем игрушку достает наставница, она специально нащупывает такой же предмет и выставляет его напротив первого. Ребенок последующие игрушки так же ставит парами.

### ***«Предмет-картинка»***

Цели

Прямая: расставить фигурки животных на соответствующие карточки.

Косвенная: развитие интуитивного «чтения» и мышления через сравнение объемных предметов и картинок, их изображающих.

Материалы: коробка, разделенная на две части. В одной из них лежат фигурки животных. А в других – карточки с их изображением.

Ход игры: взрослый помогает ребенку расставить фигурки животных, называя их, затем берет одну картинку и кладет ее рядом с соответствующей фигуркой. Ребенок продолжает работу сам, продолжая называть животных.

### ***Выжимание губки***

Цели

Прямая: развитие сенсомоторики, тренировка мускулатуры кисти рук.

Косвенная: развитие языка.

Материалы: две миски, одна заполнена водой, губка.

Ход игры: ребенок мочит губку в одной миске и выжимает в другую.

### ***Прищепки в корзинке***

Цели

Прямая: развитие сенсомоторики, тренировка кончиков пальцев рук.

Косвенная: развитие языка.

Материалы: корзинка, к краям которой пристегнуты деревянные бельевые прищепки. Ребенок должен отстегивать каждую прищепку тремя пальцами и класть ее в корзинку.

### ***Складывание мозаики***

Цели

Прямая: научиться складывать мозаику.

Косвенная: тренировка и уточнение мелкой моторики и зрения, чувства цвета и его оттенков.

Материалы: фигурки, вырезанные из картона (мозаика).



Ход игры: наставница показывает ребенку, как складывать мозаику, дальше он работает сам.

### ***Рисование на крупе***

Цели: развитие мелкой моторики, воображения, концентрации внимания.

Материалы: поднос с крупой.

Ход игры: ребенку предлагают нарисовать пальцем буквы или геометрические фигуры на крупе.

### ***Кармашки***

Цели: подготовка к математике, знакомство с цифрами.

Материалы: 10 квадратных карточек из картона, к которым приделаны небольшие кармашки. В левом верхнем углу карточек приклеены картинки с изображением того или иного количества одинаковых предметов. Отдельно в коробочке лежат карточки с цифрами.

Ход игры: ребенок раскладывает карточки с камешками на коврике или на рабочем столе, затем берет в руки по одной карточке с цифрами и вкладывает их в соответствующие кармашки. То есть проводит обратное действие: к определенному количеству цифр подбирает нужную цифру.

### ***Размен 10-рублевых купюр***

Цели: подготовка к математике, знакомство с цифрами, развитие мелкой моторики.

Материалы: коробка с двумя отделениями, новые монеты или их аналоги достоинством в 1 коп, 5 коп., 1 руб., 2 руб., 5 руб. Во втором отделении монеты достоинством 10 коп. и несколько бумажных купюр 10 руб.

Ход игры: дети выкладывают на столе 10-копеечные монеты и 10-рублевые купюры и осуществляют их размен.

### ***Игры с монетами***

Цели: подготовка к математике, знакомство с цифрами, развитие мелкой моторики.

Материалы: копилка и монеты.

Ход игры: ребенок пытается положить монеты в копилку.

### ***Стаканчики с фасолью***

Цели: подготовка к математике, знакомство с цифрами, развитие мелкой моторики.

Материалы: 10 стаканчиков и плошка с крупной фасолью (10 штук), на каждом стаканчике написана цифра от 1 до 10.

Ход игры: ребенок складывает в каждый стаканчик такое число фасолинок, какая цифра на нем написана.

**Интегрирующие упражнения:** любые упражнения из программы на выбор.

**Свободная игра** в игровой комнате.

### **«Больше и меньше»**

Игрушки: бутылочки, пузырьки, банки из под крупы с крышками разного размера. Отвинтите крышки и пробки с нескольких бутылочек разных размеров, допускается, если некоторые из них будут с водой. Покажите ребенку, как подбираются и закручиваются крышки вновь. Предложите малышу проделать эти же процедуры с его собственными бутылками и пузырьками. Внимательно наблюдайте за его занятием.

**«Разложим по порядку»:** высыпьте в мисочку бусинки двух цветов (примерно по 5-7 бусинок каждого цвета) и справа от мисочки поставьте два блюдца. Предложите: «Давай в одно блюдце сложим все красные бусинки, а в другое – все зеленые».

Чтобы оживить игру, скажите, например, что это угощение для мишки и зайки, причем мишка любит только вишни, а зайка – только крыжовник.

Перекладывать бусинки надо по одной, беря тремя пальцами (покажите). Если какие-то бусинки упадут на стол, попросите подобрать их с помощью совочка. Обязательно доведите работу до конца – этот навык очень важен. Поэтому на первых порах берите меньше бусинок.

**Игра с живыми цветами:** живые цветы, маленькое ведро, совок для мусора, разные вазы и банки, ножницы, лейка, тряпка. Вы льете воду из лейки в выбранную вазу. Ребенок должен заметить, что цветам в вазе требуется определенное количество воды. Воду, которая перелилась через край, вытирается тряпкой. С цветка обрезаются нижние листья и кусочек стебля, после чего цветок ставится в вазу.

Цветов должно быть столько, чтобы ребенок имел возможность повторить эти действия самостоятельно с другой вазой. Когда ребенок заканчивает упражнение-игру, вы вместе убираете рабочее место. Не следует мешать ребенку, даже если он слишком коротко отрезает стебель. Пусть он убедится в этом самостоятельно.

### ***Игра «Мытье посуды»***

Игрушки: средство для мытья посуды, губка, посуда для небольшого количества чистящего средства, металлический предмет (небольшая кастрюля, чайник или ложка). Процесс сложный и ответственный и тем более интересный маленькому ребенку. Вся процедура чистки кастрюли демонстрируется малышу медленно и с явным интересом к делу. Так ребенку дают возможность узнать ход действий во взаимосвязи, четко осознать отдельные действия и обратить внимание на дело в целом. Ребенку предлагается повторить упражнение с другой вещью.

Через некоторое время можно отойти, но непрерывно поддерживать связь с работающим ребенком. Когда игра-занятие закончено, следует показать ребенку, как все убрать. Только после уборки упражнение считается законченным.

### ***Игра «Уборка»***

Игрушки: крупы, ложечка, поднос, губка или щетка, совочек. Пересыпание крупы из одной банки в другую ложкой, перебирание гречки или пшена, а также уборка рассыпанного, особенно при помощи губки и совочка – развивающие игры в духе Монтессори.

**«Не просып и не пролей»:** сначала насыпьте в кувшин немного крупы и покажите малышу, как, держа кувшин правой рукой и придерживая левой, пересыпать крупу в стакан, стоящий слева от кувшина. (Все просыпанные зерна ребенок должен смести щеткой в совок.)

Не забудьте сдержанно похвалить ребенка, если он аккуратно убрал. Переходить к переливанию следует только тогда, когда ребенок хорошо освоит пересыпание. Помогите начать и закончить переливание – это для него труднее всего. Покажите, как собрать разлитую воду губкой.

**«Волшебное сито»:** скажите: «В этой чашке перемешаны рис и манка (покажите отдельно крупы риса и манки). Как выбрать отсюда все рисовые зернышки? Это трудно сделать даже твоими маленькими и ловкими пальцами. Но тебе поможет сито!» Отделение одной крупы от другой похоже для ребенка на фокус.

Объясните, почему так получается, насыпав в сито сначала чистую манку, а потом – рис. Просеянный рис надо пересыпать в приготовленную тарелку. Порадуйтесь вместе с малышом достигнутому результату.

### ***Учимся открывать и закрывать банки***

Описание — покажите малышу, как можно отвинчивать крышку из-под банки и как закручивать. Необходимые материалы: несколько банок из толстого стекла (у меня из-под кофе и соли). Что это дает? Тренировка координация глаз

и рук, двигательные навыки, координация внимания. Возраст — в эту игру мы играем приблизительно с 1 года и 7 месяцев. Кстати, для большего интереса малыша к развитию этого навыка можно положить в банку маленькую игрушку и предложить ее открыть, а потом переложить в другую банку и закрыть.

### ***Учимся складывать салфетки***

Описание — покажите малышу, как можно складывать салфетки при этом попробуйте показать несколько способов складывания, обращайтесь его внимание на форму салфетки. Сложите ее в виде треугольника, прямоугольника, квадрата и т.д. Необходимые материалы: салфетка (полотенце). Что это дает? Тренировка пальцев рук. Возраст — в эту игру мы играем приблизительно с 1 года и 6 месяцев. Примечание — выберите какую-нибудь красивую салфетку, можно с изображением животных, чтобы заинтересовать малыша.

### ***Играем на музыкальных инструментах.***

Описание — покажите малышу, как можно играть на простых музыкальных инструментах. Необходимые материалы: любые простые музыкальные инструменты. Что это дает? Тренировка пальцев рук, развитие мелкой моторики рук, знакомство с музыкальными инструментами. Возраст — в эту игру мы играем приблизительно с 6 месяцев. Примечание — обратите внимание малыша, как можно играть на музыкальных инструментах, например, в бубен можно стучать двумя способами, одной рукой держать его, а второй стучать по нему или просто трясти в одной руке. Тоже самое с маракасами — можно бить ими по ладошке или тоже трясти. Дудочка — очень полезный музыкальный инструмент для развития дыхательных навыков, кроме того, для самых маленьких подойдут и простые погремушки. Не останавливайтесь на самых простых музыкальных инструментах, сейчас в магазине детских игрушек можно купить и маленькое детское пианино, и гитару и другие инструменты.

### ***Учимся рисовать с помощью губок для рисования.***

Описание — вылейте краски в небольшие емкости и предложите малышу, взяв губку, макнуть ее в краску, а потом оставить след на листке бумаги. При этом называйте малышу название фигуры и ее цвет. Например, макнем мишку в желтую краску. Будет желтый мишка. Необходимые материалы: губки (их можно купить или вырезать самим), краски, бумага. Что это дает? Тренировка пальцев рук, развитие мелкой моторики рук, а главное, малыш с помощью таких материалов выявляет связь между предметом и его цветом. Возраст — в эту игру мы играем приблизительно с 1 года.

### ***Игра на развитие мелкой моторики «Рваная аппликация»***

Цель игры: развитие мелкой моторики пальцев рук, координация глаз и рук, развитие творческого мышления

Необходимые материалы: Лист с раскрасками, цветная бумага, старые журналы

Ход игры:

1. Покажите ребенку, что разукрашивать картинку можно не только красками и карандашами, но и клочками цветной бумаги.
2. Покажите ребенку, как аккуратно можно отщипывать нужный цветной клочок и приклеивать к рисунку.
3. Предложите самостоятельно «разукрасить» таким способом рисунок.
4. Занятие считается законченным, когда все инструменты убраны на свое место. На рабочем месте не осталось мусора. Стол протерт тряпочкой. Все это должен сделать ребенок самостоятельно.

Усложненные варианты игры:

1. Предложить ребенку «разукрасить» картинку с помощью мятых бумажных шариков. Научите ребенка мять бумагу и катать из мятых листов бумажные шарики, а затем приклеивать. Обратите внимание на поверхность рисунка, что такая объемная аппликация хорошо смотрится для выполнения шубки животного, например барашка.
2. Предложите ребенку оформить рисунок при помощи скатанных «в улитки» полосок бумаги. Научите ребенка аккуратно скатывать и приклеивать бумажные полоски. Обратите внимание на красивый бумажный орнамент такой работы.

### ***Игра на развитие зрительного восприятия «Простые пазлы»***

Цель игры: развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительного восприятия развитие зрительной памяти, координации внимания

Необходимые материалы: старые открытки, ножницы

Ход игры:

1. На столе перед ребенком разложите старые открытки. Предложите выбрать одну.
2. Когда ребенок сделает свой выбор, попросите внимательно рассмотреть открытку, запомнить, что где находится.
3. Потом на глазах ребенка вы разрезаете картинку на 8-10 квадратов. (Если ребенок маленький, то достаточно первый раз разрезать на 4-6 квадратов). Перемешиваете части открытки.
4. Попросите ребенка сложить этот пазл правильно.
5. Если ребенок справляется, то следующую картинку можно разрезать на более мелкие части (треугольники, многоугольники).
6. Если ребенок не справляется, не ругайте, отложите этот пазл. Он соберет его позже. Потренируйтесь на более простых вариантах, разрезая открытку на меньшее количество фрагментов.

7. Каждый разрезанный пазл лучше сохранить в отдельном конверте.
8. На следующий день и далее, ребенок вернется к этой игре. И она будет иметь уже другой развивающий смысл, т.к. зрительный образ открытки уже будет забыт ребенком. И надо будет подключать мышление, чтобы составить картинку.
9. Занятие считается законченным, когда на рабочем месте не осталось мусора. Стол протерт тряпочкой. Все это должен сделать ребенок самостоятельно.

### ***Уход за срезанными живыми цветами***

Материал: срезанные живые цветы, маленькое ведро, совок для мусора, вазы различной формы и величины, на подносе клеенчатая скатерть в качестве подстилки, посуда для отбросов, ножницы, лейка, тряпка. Цель: создать представление о способах составления букета, обратить внимание ребенка на условия жизни растений, развитие эстетического чувства, развитие координации движений.

Как работать с материалом. Совместно с ребенком учитель подготавливает рабочее место. Время подготовки следует сократить, тогда у ребенка остается интерес к самому упражнению. Он кладет срезанные цветы на подстилку и располагает все остальные материалы так, чтобы они были ясно видны. Порядок облегчает ребенку работу. Учитель просит ребенка наполнить лейку водой до половины. Ребенок и учитель выбирают для цветов подходящую вазу. Одной рукой учитель берет лейку, другой рукой - сложенную тряпку, легко прижимает ее к передней стороне лейки, чтобы поймать капли воды, пока в вазе для срезанных цветов не будет достаточно воды. Он показывает ребенку воду в вазе. Ребенок должен заметить, что цветам в вазе требуется определенное количество воды. Воду, которая перелилась через край вазы на клеенку, он вытирает. Берет цветок, удаляет нижние листья и обрезает кусочек стебля, ставит цветок в вазу и продолжает так до тех пор, пока все цветы не будут расставлены в вазе. Цветов должно быть столько, чтобы ребенок имел возможность повторить эти действия самостоятельно с другой вазой. Когда ребенок заканчивает упражнение, он вместе с учителем убирает рабочее место.

Контроль над ошибками: пролитая вода, выпадающие из вазы или слишком глубоко поставленные в нее цветы. Дальнейшие упражнения. Уход за цветами, которые уже долго стоят в вазе. Составление букета на подставке, в которую втыкают цветы.

Применение: Украшения из цветов к празднику, например, украшение стола ко дню рождения.

### ***Художественная деятельность***

#### **Цели и задачи:**

- создать положительную эмоциональную атмосферу в группе;
- сформировать у ребенка интерес к занятиям;
- развитие познавательных процессов;
- развитие мелкой моторики.

#### **Методы обучения:**

Наглядность и показ действий.

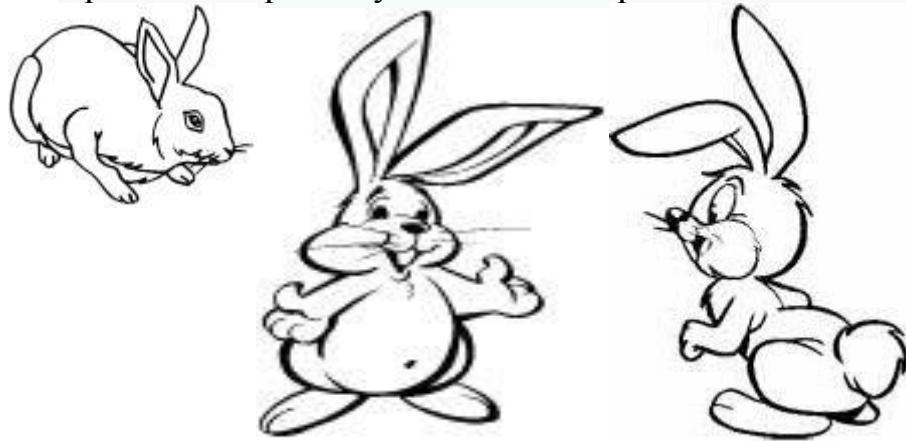
#### **«Спрячь зайку от лисы»**

Цель занятия: Учить правильно держать карандаш или фломастер; самостоятельно рисовать (зарисовывать); формирование интереса к рисованию.

Материал для занятия: карандаши (можно восковые мелки) или фломастеры. Лист бумаги.

Ход занятия: Лучше проводить занятие за детским столиком, но можно порисовать и сидя на ковре.

Предложите ребенку листок с изображением зайца. Зайцы могут быть такими:



Для первого занятия картинка должна быть не очень крупной (что бы ручка у ребенка не устала, и ему самому не надоело закрашивать).

Дайте ребенку один карандаш или фломастер, цвет которого будет совпадать с цветом контура рисунка (для того, чтобы после закрашивания зайца не было видно – он же спрятался). Покажите ребенку, как нужно правильно держать карандаш. (не разрешайте ребенку держать карандаш в кулаке, переучивать сложнее чем научить)

*- Посмотри, кто это к нам пришел в гости? Правильно это зайка. За зайкой гонится лиса, она хочет его поймать. Давай поможем зайке спрятаться.*

Покажите ребенку, как нужно спрятать (зарисовать) зайца, проводя линии вверх – вниз:



Если у ребенка самостоятельно не получается, возьмите его руку с карандашом в свою и нарисуйте вместе несколько линий.

Когда весь зайчик будет закрашен, обыграйте:

**- Ну вот, теперь лисичка не сможет догнать зайчика. Какой(ая) ты молодец, помог зайке!**

Такое упражнение можно повторять неоднократно. Можно использовать опять зайку, а можно и других персонажей. Необязательно кого-то спасать, можно просто поиграть в прятки.

### **«Рисование пластилином»**

Цели: развитие мелкой моторики, воображения и творческого мышления.

Материалы: картон, пластилин.

Ход занятия: Рассказать детям о том, что пластилином можно не только лепить, но и рисовать на картоне. Показать, как можно нарисовать солнышко. Облачко, цветочек.

### **«Рисование пальчиковыми красками»**

Цель: учить детей рисовать красками при помощи пальцев, формировать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать бытовые навыки.



Материалы: пальчиковые краски голубого или синего цвета, один лист бумаги большого формата для коллективного рисования, листы А4, рисунок – зайчик. Вода в баночках, тряпочки салфетки, игрушка – лиса.

Техника: рисование пальцами.

Ход занятия: покажите детям изображение зайчика. «Вот белый пушистый зайчик гуляет по зимней полянке. Посмотрите, все вокруг белое – это снег. Вдруг пришла лиса. Она хочет поймать зайку! Что же нам делать, как помочь ему? Давайте его спрячем!». После этих слов накройте изображение зайца большим чистым листом бумаги и предложите детям нарисовать много следов на снегу, чтобы запутать лису. Покажите, как рисовать следы при помощи пальцев. «Ой, как много следов получилось! Запутали мы лису: походила она по полянке, походила и ушла». Дети рисуют самостоятельно.

### ***«Волшебные кляксы»***

Цели: развитие мелкой моторики, творческого мышления и воображения; умение держать кисточку, различать цвета.

Материалы: краски (акварель или гуашь), кисточки, стаканчики с водой, листы бумаги А4.

Ход занятия: научите детей ставить кляксы, дуть на них и смотреть, на что это похоже (изображение дорисовывается). Либо лист бумаги сгибается пополам, на одной половине ставятся кляксы, затем лист сгибается, рассматривается отпечаток.

### ***«Рисование зубной щеткой»***

Цели: развитие умения работать с различным материалом, развитие воображения, творческого мышления, мелкой моторики.

Материалы: старые зубные щетки, краски, стаканчики с водой, листы бумаги, вырезанные из бумаги или из картона заготовки (елочки, ягодки, яблоки, тучки и т.д.)

Ход занятия: каждому раздается лист бумаги и зубная щетка. На листы бумаги кладутся заготовки-фигурки. Мокрую щетку макают в краску и проводят по ней пальцем над листом бумаги, создавая брызги. Затем фигурки-заготовки убираются. Получается красивая картина. Сначала показывает взрослый, потом делается вместе с ребенком, затем ребенок самостоятельно выполняет задание.

### ***«Лепка из соленого теста»***

Цели: научить детей скатывать шарики из теста на плоской поверхности; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.

Материалы: тесто, разделенное на небольшие куски; доска.

Прием лепки: скатывание.

Ход занятия: сделайте из куска теста булочку (она должна иметь форму шара) и положите ее на пластмассовую тарелку. «Посмотрите, какая у меня получилась булочка». Затем раздайте детям кусочки теста и предложите им самим скатать на доске булочки. Результат можно обыграть – угостить булочками кукол.

### ***«Аппликация из цветной изоленты»***

Цели: развитие мелкой моторики, воображения, творческого мышления.

Материалы: листы цветного картона А4 или А5, цветная изолента, безопасные ножницы (с закрытыми лезвиями)

Ход занятия: предложить детям сделать аппликацию с помощью изоленты. Например, дорогу для машин. Показать, как пользоваться скотчем-изолентой. Безопасными ножницами.

### ***«Аппликация из ваты»***

Цели: развитие мелкой моторики, воображения, творческого мышления.

Материалы: клей, заготовки с силуэтами (снеговик, кот, мышь и т.д.), вата, гуашь или фломастеры.

Ход занятия: Любой выбранный силуэт (кошка, лебедь, зайчик, у нас это был просто снеговик) намазываем клеем. А малыш пусть отрывает кусочки ваты и прикладывает к силуэту. Глаза, носы, уши и пейзаж можно оформить гуашью, семенами, аппликацией из картона.

### ***«Отпечатки»***

*«Ладони»*

Цели: учить детей рисовать ладошками, формировать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать бытовые навыки.

Материалы: пальчиковые краски, бумага большого формата и формата А4, вода в миске для споласкивания рук, блюдца, тряпочки, салфетки.

Техника: рисование ладошками.

Ход занятия: постелите клеенку, налейте воды в миску, расскажите детям, что сегодня они будут рисовать ладошки. «Покажите, какие красивые у вас ладошки. Ну-ка. Похлопайте! Молодцы! Сегодня мы с вами нарисуем ладошки. Знаете, как мы будем их рисовать? Сейчас я вам покажу! Посмотрите, я нарисую свои ладони». Приложите свои ладони к краске на блюдцах, потом прижмите к большому листу и покажите отпечатки. Затем вымойте руки и

вытрите салфеткой. «Смотрите, какие получились ладошки. Вам нравится? Получилось быстро и красиво. А теперь нарисуем ваши ладошки по очереди. После рисования сразу вымойте руки. Кто первый?»

### ***«Кубики»***

Цели: научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки; ориентироваться на листе бумаги; уточнять и закреплять знания цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

Материалы: краски – акварель или гуашь; большой лист, листы А4, кубики (с гладкой поверхностью, не обработанной лаком или краской); полиэтиленовые крышки; вода в банках; тряпочки, салфетки; разноцветные кубики из строительного набора.

Техника: рисование с помощью штампа.

Ход занятия: подготовьте краски и разлейте их в крышки, перед началом работы покажите малышам разноцветные кубики, скажите, что сегодня они будут рисовать красками кубиками. «Посмотрите, что я вам сегодня принесла. Правильно, это кубики. Давайте не просто нарисуем. А отпечатаем их. Посмотрите. Как это можно сделать быстро и просто». Покажите, как следует взять в руки кубик-штамп, окунуть его одной стороной в краску, приложить к бумаге и придавить. Затем осторожно поднять – на бумаге останется яркий оттиск. При смене краски следует с помощью губки смыть с кубика предыдущую краску и вытереть его насухо тряпочкой.

### ***«Мячи»***

Цели: научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя разрезанные овощи; ориентироваться на листе бумаги, уточнять и закреплять знания цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

Материалы: гуашь или акварель, большой лист бумаги, листы А4, разрезанные поперек морковки. Полиэтиленовые крышки, вода в банках, тряпочки, салфетки.

Техника: рисование с помощью штампа.

Ход занятия: скажите детям, что они будут рисовать разноцветные мячи. «Давайте разноцветные мячи не просто нарисуем, а опечатаем. Сейчас я покажу, как это сделать просто и быстро». На глазах у малышей разрежьте пополам вымытую морковку средней длины и толщины, затем окуните срезанной стороной в краску, приложите к бумаге, поднимите. Затем раздайте детям листы и предложите рисовать самостоятельно.

### ***«Пятнистая черепаха»***

Цели: развитие воображения, творческого мышления, мелкой моторики.

Материалы: цветная бумага, губка, два белых листа, клеящий карандаш, пузырчатая упаковка или упаковочная пленка, яркие краски или чернила, безопасные ножницы.

Ход занятия: губкой смочить один лист бумаги, яркой краской на листе сделать много расплывчатых пятен, пузырчатую упаковку положить на раскрашенный лист, аккуратно разгладить упаковку рукой, затем снять ее. Подождать, пока высохнет. Нарисовать панцирь черепахи в виде большого овала, аккуратно вырезать. Из цветной бумаги вырезать голову черепахи, лапы и хвост, наклеить их на обратную сторону панциря. Вместо пузырчатой упаковки можно использовать упаковочную пленку, но тогда получится не пятнистая черепаха.

### ***«Рисование песком»***

Цели: развитие тактильной чувствительности и моторики пальцев, пространственное восприятие, мышление и внимание, воображение и фантазию, гармоничному развитию личности ребенка; развивается умение адаптироваться в меняющихся условиях, исследовательский интерес, познавательная активность.

Материалы: песок, столик-планшет для рисования песком с подсветкой.

Ход занятия: с помощью живописи на песке можно не только рисовать статичные картинки, можно и нужно делать целую песочную анимацию, «кадр за кадром» воссоздавая сказки, поучительные истории.

### ***«Рисование гуашью»***

Цель: учить детей рисовать гуашью, с использованием губки; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

Материалы: разведенная гуашь зеленого цвета, плотная бумага с контурным рисунком, губки, вода, тряпочки, салфетки, клеенка, игрушка-лиса.

Ход занятия: перед началом занятия подготовьте бумагу и нарисуйте на каждом листе зайчика, так же подготовьте краску – разбавьте зеленую гуашь. Покажите детям зайчика, нарисованного на листе бумаги. «Смотрите, кто к нам прискакал. Это зайчик. Он весело прыгает по полянке: прыг-скок! Вдруг появилась лиса! Она хочет поймать зайчика. Давайте поможем ему спрятаться в зеленой траве». Покажите малышам, как набирать на губку зеленую краску и наносить ее широкими мазками на бумагу поверх изображения. Когда изображение зайчика полностью скроется под

слоем краски, обыграйте результат. «Спрятался зайка в траве. Не видно его Лиса походила, походила вокруг полянки, не увидела зайчика и ушла».

Раздайте детям листы бумаги с рисунками, краски и губки и предложите спрятать своих зайчиков. Можно закрашивать изображение с помощью пальцев.

### ***«Квиллинг»***

Цели: развитие мелкой моторики, воображения, творческого мышления.

Материалы: зубочистки, карандаши, линейки, ножницы, белые и цветные листы бумаги, клей.

Ход занятия: научить детей вырезать из бумаги полоски, скручивать их с помощью зубочистки или карандаша, формировать кольца или лепестки, приклеивать на основу.

### ***«Рисование на ткани»***

Цели: развитие мелкой моторики, творчество.

Материалы: кусок плотной ткани (джинс, лен, вафельное полотенце), жесткая кисть (щеточка), пальчиковые краски.

Ход занятия: Для разнообразия предложите малышу порисовать пальчиковыми красками на плотной ткани, руками или жесткой кистью.

Для этой цели мы использовали кусочек старого вафельного полотенца и льняную салфетку.

При желании картину можно "отстирать", поскольку такие краски обычно легко отстирываются.

В продаже есть также специальные краски и мелки для рисунков на ткани.

### ***«Закладки из фантиков»***

Цели: развитие мелкой моторики, воображения, творческого мышления.

Материалы: фантики от конфет.

Ход занятия: научить ребенка складывать фантик от конфеты таким образом, чтобы получилась часть закладки, соединять между собой части закладок.

### ***«Рисование на фольге»***

Цели: развитие мелкой моторики, воображения, творческого мышления.

Материалы: фольга, зубочистки или ручки без пасты.

Ход занятия: предложить ребенку выполнить несложный рисунок (цветы, солнышки, дождик, тучки) на фольге.

### ***Рисование по кругу***

Техника рисования. В рисовании принимают участие не менее трех человек. Под громко звучащую музыку каждый рисует на свободную тему. При тихом звучании музыка дети заканчивают рисунок. При паузе листок передается соседу справа. Когда музыка возобновляется рисование продолжается но ужена листе товарища. Рисование продолжается дотех пор пока рисунок не вернется хозяину.

### ***Рисование солью.***

Техника рисования. Акварелью нарисовать рисунок. На влажный рисунок насыпать крупную соль. После высыхания лишнюю соль стряхнуть.

### **Критерии оценки.**

Эффективность программы оценивается с помощью экспертной оценки до и после реализации всей программы. В качестве экспертов выступают родители. Кроме того, родителям в начале и в конце программы предлагается заполнить анкету развития ребенка (См. Приложение 2)

## **4. Методические рекомендации**

Программа построена по учебному плану, что позволяет более эффективно и комплексно проводить занятия. Содержание программы предусматривает включать в занятия приветствие, упражнения по методу Монтессори, подвижные игры и художественное творчество.

Занятие строится по определенной схеме и состоит из нескольких частей.

1. Ритуал приветствия
2. Упражнение Монтессори
3. Подвижные игры
4. Изобразительная деятельность (нетрадиционные формы).

Предоставляется право корректировать занятия.

### Список литературы

1. Дмитриева В.Г. Академия раннего развития Методика Марии Монтессори, или Помогите мне это сделать самому. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 96 с.
2. Косинова ЕМ. Уроки логопеда: игры для развития речи. – М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011. -192 с.: ил.
3. Никологорская О.А. Волшебные краски: книга для детей и родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС 1997. – 96 с.: ил. – (Основы художественного ремесла)
4. Пономаренко А. Рисуем пальчиками, ножками, ладошками. [adalin.mospsy.ru](http://adalin.mospsy.ru)
5. Хилтунен Е. А. Практическая Монтессори-педагогика: книга для педагогов и родителей. – М.: Астрель: АСТ, 2010. – 399 с.
6. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2007, - 3.
7. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста// Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2007, - 3.
8. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста// Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2007, - 3.

**Веселая физкультура:**

Вышли звери на зарядку,  
Рассчитались по порядку.  
Рядом с ними – ребятишки,  
И девчонки, и мальчишки.  
Упражнения начинаются,  
Лапки кверху поднимаются.  
Ну а мы поднимем ручки  
Высоко, до самой тучки!  
Вот идет мохнатый мишка,  
Громко топает топтыжка.  
Косолапому поможем,  
Мы пройдем, как мишка, тоже.  
Топ да топ, топ да топ  
И в ладоши хлоп да хлоп!  
Скачет зайка на лужайке  
Мы попрыгаем, как зайка.  
Ножки вместе, скок-поскок!  
Веселей скачи, дружок!  
Пчелки крылышками машут,



Над цветами дружно пляшут.  
Ручки в стороны расставим,  
Словно крылышки расправим.  
Замахали, полетели  
И как пчелки загудели:  
Ж-ж-ж!  
Вот копытца замелькали —  
Это кони поскакали.  
Пробежимся, как лошадки,  
На носках, потом — на пятках.  
Вот и кончилась зарядка!  
До свидания, ребятки!  
Если очень захотите,  
Завтра снова приходите.

\*\*\*

Жил-был маленький гном (присели, встали),  
С большим колпаком (вытянули руки вверх),  
Он был путешественник-гном (руки на пояс, маршируем),  
На лягушке он скакал:  
Прыг-скок, ква-ква! (прыгаем)  
И на стрекозе летал:  
Ух, высоко! (машем ручками),  
По ручью плыл в чайной чашке:  
Буль-буль-буль! (плывем),  
Ездил он на черепашке:  
Топ-топ-топ! (руки на поясе, топаем на месте)  
И, протопав все тропинки,  
Он качался в паутинке:

Баю-бай! (качаемся из стороны в сторону).  
Утро придет (руки вверх, в стороны, вниз),  
Гном опять в поход пойдет! (спокойно ходим по комнате)

Можно проводить зарядку и так. Рассказываем малышу **сказку** собственного сочинения и одновременно делаем упражнения.

«Жил был маленький котенок. Вот он проснулся, потянулся (стоя на четвереньках, прогибаем спинку, а затем выгибаем).

Мама спросила котенка: «Ты больше не хочешь спать?» «Нет-нет» (разминаем шейку, делая движение » «нет-нет»).

«А может, ты пойдешь гулять?» «Да-да». (делаем соответствующие движения головой). Отправился котенок гулять. Сначала он шел медленно, потом пошел чуть быстрее, а потом решил пробежаться. Прибежал котенок на луг, а там бабочки летают (бегаем и машем ручками), кузнечики скачут (прыгаем), ящерицы ползают (ползем или ходим на четвереньках). Потом котенок отправился в лес. А там ягоды да грибы растут (наклоны вперед), деревья стоят высокие-высокие (лежим на спине и поднимаем вверх ножки). Встретил котенок косолапого мишку и решил попробовать ходить как он (ходим на внешней и внутренней стороне стопы), а потом увидел, как бежит рыжая лисичка, и тоже захотел так научиться (ходим и бегаем на носочках). А на дереве пушистая белочка зарядку делает – приседает. И котенку захотелось так же сделать (приседаем). Хорошо погулял котенок, устал. Прибежал домой и улегся отдыхать (ложимся на пол, расслабляемся, отдыхаем).»

### **Аист**

— Аист, аист длинноногий,  
Покажи домой дорогу.  
— Топай правою ногою,  
Топай левою ногою,  
Снова — правою ногою,  
Снова — левою ногою.  
После — правою ногою,

После — левою ногою.  
И тогда придешь домой.

\*\*\*

### **Кузнечики**

Поднимайте плечики,  
Прыгайте кузнечики.  
Прыг-скок, прыг-скок.  
Стоп! Сели.  
Травушку покушали.  
Тишину послушали.  
Выше, выше, высоко  
Прыгай на носках легко!

\*\*\*

### **Бабочка**

Спал цветок и вдруг проснулся,  
Больше спать не захотел,  
Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться)  
Взвился вверх и полетел.  
Солнце утром лишь проснется,  
Бабочка кружит и вьется. (Покружиться)

\*\*\*

### **Лягушка**

Будем прыгать, как лягушка,  
Чемпионка-попрыгушка.  
За прыжком — другой прыжок,  
Выше прыгаем, дружок!

\*\*\*

### **Ветер**

Ветер дует нам в лицо (имитировать дуновение ветра),  
Закачалось деревцо (качаем туловище).

Ветер тише, тише, тише (приседать).

Деревцо все выше, выше (встать, руки вверх).

\*\*\*

### **Ветер травушку качает**

Ветер травушку качает,

Влево, вправо наклоняет.

Вы не бойтесь ветра, зайки,

И танцуйте на лужайке.

\*\*\*

### **Зайка серенький**

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит.

Вот так, вот так

Он ушами шевелит (массируем ушки).

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки согреть.

Вот так, вот так

Надо лапочки согреть (растираем ладошки).

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Вот так, вот так

Надо зайке поскакать (прыгаем).

Зайку волк испугал!

Зайка тут же убежал!

\*\*\*

### **Шел король по лесу**

Шел король по лесу  
Нашел себе принцессу.  
Давай с тобой попрыгаем.  
И ножками подрыгаем.  
И ручками похлопаем.  
И ножками потопаем.

\*\*\*

### **Вышли мышки**

Вышли мышки как-то раз (ходьба на месте)  
Поглядеть, который час. (повороты влево, вправо, пальцы «трубочкой» перед глазами.)  
Раз, два, три, четыре (хлопки над головой в ладоши.)  
Мышки дернули за гири. (руки вверх и приседание с опусканием рук «дернули за гири».)  
Вдруг раздался страшный звон, (хлопки перед собой)  
Убежали мышки вон (бег на месте).

\*\*\*

### **Тима шел**

Тима шел, шел, шел, (Шагаем на месте.)  
Белый гриб нашел. (Хлопки в ладоши.)  
Раз-грибок, (Наклоны вперед.)  
Два – грибок, (Наклоны вперед.)  
Вот и полон кузовок.

\*\*\*

Утром гномы в лес пошли (шаг на месте)  
По дороге гриб нашли (наклон вперед, выпрямиться, руки на поясе)  
А за ним-то раз, два, три (наклоны туловища из стороны в сторону)  
Показались ещё три! (руки вперед, затем в сторону)

И пока грибы срывали, (наклоны вперёд, руки к полу)  
Гномы в школу опоздали. (руки к щекам и покачать головой из стороны в сторону)  
Побежали, заспешили (бег на месте)  
И грибы все уронили! (присесть)

\*\*\*

Вот окошко распахнулось (руки в стороны)  
Вышла кошка на карниз. (имитация мягкой, грациозной походки кошки)  
Посмотрела кошка наверх, (запрокинуть голову, посмотреть вверх)  
Посмотрела кошка вниз. (опустить голову, посмотреть вниз)  
Вот налево повернулась, (повернуть голову налево)  
Проводила взглядом мух. (повернуть голову направо, взглядом «проводить» муху)  
Потянулась, улыбнулась (соответствующие движения и мимика)  
И уселась на карниз.

\*\*\*

**Загудел паровоз**  
Загудел паровоз  
И вагончики повез.  
Чу-чу-чу, чу-чу-чу  
Далеко их укачу.

\*\*\*

Кто живет у нас в квартире?  
Раз, два, три, четыре, (Хлопаем в ладоши.)  
Кто живет у нас в квартире? (Шагаем на месте.)  
Раз, два, три, четыре, пять (Прыжки на месте.)  
Всех могу пересчитать: (Шагаем на месте.)  
Папа, мама, брат, сестра, (Хлопаем в ладоши.)  
Кошка Мурка, два котенка, (Наклоны туловища влево-вправо.)

Мой сверчок, щегол и я — (Повороты туловища влево-вправо.)  
Вот и вся моя семья, (Хлопаем в ладоши.)

### **Гуси.**

Гуси-Гуси Га-Га-Га  
К нам летят из далека (*взмахи руками*)  
Мыли лапки на пруду (*потопали ногами*)  
Ели вкусную еду (*погладили живот*)  
Крыльями махали (*взмахи руками*)  
Кошку прогоняли (*пошипели*)  
Гуси - Гуси Га-Га-гуси  
Возвращайтесь Вы к бабуся! (*позвать ладонью*)  
Белые, пернатые  
Пташечки крылатые! (*взмахи руками*)

### **Охота.**

Каждый вечер у болота  
Начинается охота (*горизонтально приложить ладонь ко лбу*)  
Ищет цапля лягушат (*посмотреть налево затем посмотреть направо*)  
Те, которые шалят (*стоим на одной ноге*)  
Цапля в гневе. Цапля злится.  
Ну, кому же здесь не спится?  
Я Вас живо проучу (*погрозить указательным пальцем*)  
За секунду проглочу.  
А лягушки: Ква – ква - ква!

Ты, конечно же, права *(покачать головой вверх – вниз)*  
И не надо нас ругать *(покачать головой влево – вправо)*  
Мы уже ложимся спать! *(сложить руки ладонь к ладони положить их к щеке)*

## **Капуста**

Мы капусту рубим — рубим,  
(ударяем ребрами ладоней об стол)  
Мы капусту солим — солим,  
(«„солим“» щепотками обеих рук)  
Мы капусту трем — трем,  
(потираем ладошки)  
Мы капусту жмем — жмем.  
(сжимаем и разжимаем кулачки)

## **Ножки, ножки бежали по дорожке** (просто побегать)

Бежали лесочком,  
Прыгали по кочкам.  
Прыг-скок, прыг-скок,  
Прибежали на лужок,  
Потеряли сапожок.  
(прыгать на двух ногах, а на последних словах присесть на корточки и повернуться то в одну, то в другую сторону, будто ищешь сапожок)

## **Где же наши ручки?**

У меня пропали руки.  
Где вы, рученьки мои? (прячем руки за спину)  
Раз, два, три, четыре, пять —



Покажитесь мне опять! (показываем руки)  
У меня пропали уши.  
Где вы, ушеньки мои? (закрываем уши ладошками)  
Раз, два, три, четыре, пять —  
Покажитесь мне опять! (показываем ушки)  
У меня пропали глазки.  
Где вы, глазоньки мои? (закрываем глаза ладошками)  
Раз, два, три, четыре, пять —  
Покажитесь мне опять! (показываем глаза)

### **Шла коза на каблуках**

Шла коза на каблуках  
В модных красных сапогах (Идем на носочках)  
По дорожке: цок-цок-цок!  
Поломала каблучок. (идем прихрамывая)  
Вот коза на одной ножке  
Поскакала по дорожке  
Прыг-скок, прыг-скок! (скачем на одной ножке)  
Вновь сломала каблучок! (осторожно падаем на пол)  
Вот коза сняла сапожки,  
Зашагала по дорожке: Топ-топ! Топ-топ!  
Как легко без каблуков! (весело шагаем)

### **Принцесса**

Шел король по лесу, по лесу, по лесу.  
Нашел себе принцессу, принцессу, принцессу. (ходим по кругу, взявшись за руки)  
Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем.  
И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем.

И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем.  
И ножками потопаем, потопаем, потопаем.  
Давай с тобой покружимся, покружимся, покружимся.  
Давай с тобой подружимся, подружимся, подружимся!  
(выполняем действия по тексту; в конце обнимаемся или целуем в щечки, или здороваемся за руку)

## **Ветерок**

Дует ветер нам в лицо (машем руками к лицу)  
Закачалось деревцо (руки вверх, качаем)  
Ветерок все тише, тише. (приседаем)  
Деревцо все выше, выше. (подпрыгиваем вверх)

## **Зайчики**

Все дети - «зайчики». Воспитатель произносит:  
В поле на пригорке зайчики сидят,  
Свои лапки греют, ими шевелят.  
*(Дети делают движения (попрыгивают, шевелят руками). Через минуту дети и воспитатель говорят)*  
Крепче стал мороз никак,  
Мы замерзнем стоя так.  
Чтоб согреться поскорей,  
Будем прыгать веселей.  
*(Дети сбегают с горки и начинают бегать, похлопывая лапкой о лапку.)*

## **Поезд**

Воспитатель - «паровоз». Все дети - «вагоны». «Паровоз» гудит и «поезд» трогается. Дети двигают руками и произносят:  
«Чу-чу-чу».  
Вот поезд наш едет,  
колеса стучат.  
А в поезде нашем  
ребята сидят.

Чу-чу-чу-чу-чу.  
Пыхтит паровоз.  
Далеко-далеко ребят он повез.  
Воспитатель говорит:  
«Стой. Остановка.  
Скорее выходите, пойдем гулять».  
Дети «гуляют» по комнате.

### **Совушка-сова**

Детям предварительно показывают картинку, на которой изображена сова. Один из детей - «сова». Остальные - «птички». «Сова» сидит на дереве (стул).  
Остальные дети бегают вокруг нее, осторожно к ней приближаются.  
Воспитатель читает:  
Совушка-сова,  
большая голова,  
На дереве сидит,  
головой вертит,  
Во все стороны глядит,  
Да вдруг как полетит.  
«Сова» начинает ловить «птичек». Пойманная «птичка» становится «совой».

### **Куры и петух**

У одной из стен сидят ребята - «куры». На большом расстоянии гуляет «петух». В одном из углов комнаты «Кошкин дом», в нем сидит «кошка».  
Воспитатель сидит с «курами», показывая на гуляющего «петуха», поет:  
Петя в желтых сапогах  
Ходит по песку,  
А потом как закричит  
Ку-ка-ре-ку!  
Воспитательница:  
Выходите, курочки,  
Собирайте крошки.

Много здесь есть мушек  
На моей дорожке.  
Выбегает «кошка», все дети убегают в домик.

### **Лягушки**

На середине зала лежит тоненький шнур в форме круга. Дети стоят за кругом. Воспитатель говорит:

Вот лягушка по дорожке  
Скачет, вытянувши ножки,  
Ква-ква, ква-ква-ква,  
Скачет, вытянувши ножки.

Дети подпрыгивают на двух ногах, продвигаясь вперед по кругу. Воспитатель хлопает в ладоши - пугает «лягушек»; малыши присаживаются на корточки - «лягушки» прыгают в «болото». Повторить 2-3 раза.

### **Мы топаем ногами**

Мы топаем ногами,  
Мы хлопаем руками,  
Киваем головами.  
Мы руки поднимаем,  
Мы руки опускаем,  
Мы руки подаем.  
(Дети соединяют руки, образуя круг.)

И бегаем кругом,  
И бегаем кругом.  
(Все бегут, воспитатель говорит: «Стой». Малыши останавливаются.)

### **Лохматый пес**

Дети сидят на одной стороне зала. Один ребенок на противоположной стороне изображает пса. Дети гурьбой тихонько подходят к нему, а воспитатель в это время произносит:

Вот лежит лохматый пес,  
В лапы свой уткнувши нос,  
Тихо, смирно он лежит,  
Не то дремлет, не то спит.

Подойдем к нему, разбудим  
И посмотрим: что-то будет?  
«Пес» выскакивает и громко лает. Дети разбегаются, пес догоняет их.

### **Пчелки**

Дети изображают пчелок, бегают по комнате, размахивают руками - крыльями, жужжат. Появляется «медведь».  
Воспитатель говорит:  
Мишка-медведь идет,  
Мед у пчелок унесет,  
Пчелки домой.  
«Пчелки» летят в угол - улей. «Медведь» идет туда же. «Пчелки» говорят:  
Этот улей - домик наш  
Уходи, медведь, от нас,  
Ж-ж-ж-ж-ж.  
Машут крыльями, прогоняют медведя. Улетают от него, бегая по комнате. «Медведь» ловит их.

### **Пузырь**

Дети держатся за руки, стоят кружком. При первых словах песни круг растягивается и растягивается. На последнем слове «лопнул» - круг разрывается, и дети бегут к центру круга.  
Надувался пузырь,  
Надувался большой,  
Надувался большой,  
Да не лопни такой.  
Ш-ш-ш - лопнул.  
Игра повторяется снова.

### **Мотыльки**

Дети изображают мотыльков. Воспитатель поет, дети бегают, помахивая руками, как крылышками.  
На зеленом на лугу  
Мотыльки летают.  
И с цветочка на цветок  
Весело порхают.

Тетя вышла на лужок,  
А в руках у ней сачок.  
Берегись-ка, мотылек,  
Улетай скорей, дружок!  
Дети убегают, а воспитатель ловит их сачком.

### **Птицы**

Дети - птицы. Каждая птица устраивает свое гнездо; это может быть круг, начерченный на полу мелом. Каждая птица садится в свое гнездо. Воспитательница читает:

Птички в гнездышках сидят

И на улицу глядят.

Полетать все захотели

И все сразу улетели.

Птички вылетают из гнезд и разлетаются по комнате. По сигналу (гудок, звонок) они возвращаются в гнезда.

## **Приложение 2**

### **Дневник «Развитие ребенка»**

Уважаемые родители! Чтобы проследить развитие вашего малыша, заполняйте дневник и радуйтесь успехам ребенка.

[illegible]

[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]