**Аннотация**

**к рабочей образовательной программе**

 **музыкального руководителя**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**«Центр развития ребенка – Детский сад № 8 «Дворец детской радости»**

**города Чебоксары Чувашской Республики**

 **Ерлыгиной Анастасии Вячеславны**

Рабочая программа разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. №2/15) и Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., Основной образовательной программы МБДОУ «ЦРР - Детский сад № 8 «Дворец детской радости» г. Чебоксары на 2017-18 учебный год, в соответствии с ФГОС ДО для работы с детьми дошкольного возраста с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Данная рабочая программа по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (Музыкальная деятельность) детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей второй группы раннего возраста, младшей, средней, старшей и подготовительных групп. Богатейшее поле для художественно-эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Осваивая эту область знаний, дети приобщаются к музыкальному искусству – это способствует развитию музыкальных и общих способностей, формированию музыкальной и общей культуры.

Настоящая программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную образовательную деятельность педагогов с детьми.

Задачами рабочей программы являются:

• Общее музыкальное развитие

* Формирование активного восприятия музыки через систему игровых упражнений, на основе музыкально- игровой деятельности.

Принципы программы музыкального воспитания:

* + соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
	+ сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
	+ соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
	+ обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
	+ построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
	+ решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
	+ учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии
* возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.
	+ соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

Программа составлена с использованием интеграции с другими образовательными областями. Особенностью данного курса является включение регионального компонента, активизацию музыкального восприятия через игру. Содержание, формируемое участниками образовательных отношений, в части ознакомления детей с музыкальной культурой чувашского народа и соседних народов, строится на основе Программы образования ребенка-дошкольника под рук. О.В. Драгуновой – Чебоксары, 1995 (раздел «Музыкальная деятельность») во всех возрастных группах. Содержание Программы рассчитано на период с 1 сентября 2017 года по 31 мая 2018 года (сроки реализации 37 недель), продолжительность рабочей недели - 5 дней.